29.04.2020 Muzyka klasa V

Temat**: KAŻDY MA GŁOS! HIGIENA GŁOSU: ĆWICZENIA ODDECHOWE, DYKCYJNE I EMISYJNE.**

* Zabawa / ćwiczenie

Przygotujcie jakikolwiek wycinki prasowe. Czytaj wybrany tekst: głośno, cicho, wysoko, nisko, szybko, wolno, wesoło, groźnie, śpiewając wybrane głoski, wymawiając tylko niektóre sylaby, wcielając się w określone role (menedżera, artysty, polityka, generała).

* Co to jest głos i jak powstaje? Pytanie i odpowiedź znajduje się

w podręczniku str.90 przepisz do zeszytu

* Jak dbać o głos? Na str.90 macie kilka ćwiczeń oddechowych, które spróbujcie dokładnie wykonać.
* Możliwości głosu ludzkiego – wysłuchajcie utworu „Zielony mosteczek” ze zwróceniem uwagi na zabawę głosem w celu uzyskania ciekawych efektów dźwiękowych. Link poniżej:

<https://www.youtube.com/watch?v=w2-QGiqZCfM>

Zwróciliście uwagę, że nie słychać tam żadnego instrumentu muzycznego. Tym instrumentem jest głos ludzki. Aranżacja i wykonanie zespołu Affabre Concinui jest przykładem muzykowania żartobliwego i pomysłowego, na wysokim poziomie techniki wokalnej (zawierającej efekty dźwiękonaśladowcze wykraczające poza sam śpiew). Rozrywkowa konwencja tego opracowania   
czerpie inspiracje z muzyki popularnej z elementami jazzu.

* Co to jest dykcja? ( do zeszytu)

Odp: Staranne wypowiadanie słów. Wyraźny śpiew tekstu, tak aby był zrozumiały dla słuchacza.

* Poćwicz dykcję recytując wierszyki- łamijęzyki znajdujące się na str.91

A może znasz inne łamijęzyki? Życzę dobrej zabawy😊