Muzyka klasa VI / 15.04.2020

**Temat: Jak powstaje muzyka- artykulacja i barwa dźwięku.**

Podręcznik str.85

* **Obejrzyj poniższy filmik i posłuchaj dwóch przykładów muzycznych ilustrujących omawiany temat. Linki poniżej:**

[**https://www.youtube.com/watch?v=14XIpus2iYo&t=4s**](https://www.youtube.com/watch?v=14XIpus2iYo&t=4s)

**Napisz w zeszycie co to jest artykulacja?**

**przykład 1: Camille Saint- Saëns, *Łabędź* z cyklu *Karnawał* *zwierząt*;** [**https://www.youtube.com/watch?v=szrfcrIwhBs**](https://www.youtube.com/watch?v=szrfcrIwhBs)

**przykład 2:Robert Schumann, *Śmiały jeździec* z cyklu *Album dla młodzieży*** [**https://www.youtube.com/watch?v=qZ1OJyQYZzw**](https://www.youtube.com/watch?v=qZ1OJyQYZzw)

**Po wysłuchaniu tych utworów napisz mi, w którym słychać dźwięki wykonywane legato, a w którym staccato?**

**Przykłady i odpowiedzi napisz również w zeszycie.**

* **Co to jest barwa dźwięku? –** napisz w zeszycie odp. na str.85

**Posłuchaj niepowtarzalnych barw różnych instrumentów. Link poniżej:**

[**https://www.youtube.com/watch?v=MadTiSUv4Jo**](https://www.youtube.com/watch?v=MadTiSUv4Jo)

* **Na zakończenie posłuchaj utworu Maurice Ravel *Bolero* jako podsumowanie wiadomości na temat melodii, rytmu dynamiki i barwy. Link poniżej:**

[**https://www.youtube.com/watch?v=MadTiSUv4Jo**](https://www.youtube.com/watch?v=MadTiSUv4Jo)