Środa, 10.06.2020

Temat dnia: Świat zwierząt w Polsce.

 Nieznajome zwierzę.

**1. „ Tylko raz”** - wysłuchanie wiersza Mieczysławy Buczkówny i rozmowa na temat jego treści.

**Tylko raz**

Mieczysława Buczkówna

Chcą żyć jak i ty żyjesz, Przypatrz się z bliska dżdżownicy,

Wszystkie na świecie zwierzęta – Biedronce, jak kropki liczy,

I mrówki, i żaby, i żmije, Jaskółce, jak gniazdko kleci,

I pszczoła wiecznie zajęta. Jak pająk rozsnuwa sieci.

I paź królowej – motyl Niech skacze pasikonik,

Niech fruwa tęczowozłoty, Niech świerszczyk w trawie dzwoni...

I ślimak środkiem dróżki Dla nich kwitnie łąka, dla nich rośnie las.

Niech pełznie, wystawia różki… Jak i ty – żyją tylko raz.

*O jakich zwierzętach jest mowa w wierszu?*

*Gdzie można je spotkać?*

*Co jest ich wspólnym marzeniem?*

R. podkreśla, że niezależnie od gatunku, każdy ma prawo do życia i każdy jest potrzebny, dlatego należy mu się szacunek.

**2. „ Jakie to zwierzęta?”** - praca plastyczna z **W52.**

Wycinanie ilustracji po śladzie, układanie i naklejanie na kartkę. Wspólna rozmowa na temat ilustracji – zwierząt żyjących w polskich lasach.

**3. Samodzielna praca z KZ 78 – 79 –** utrwalenie informacji o zwierzętach, które dziko żyją w Polsce. Rozmowa na temat parków narodowych w Polsce i ich symboli. Odnajdywanie na mapie symboli parków narodowych.

**4. „ Zwierzęta leśne”**

<https://www.youtube.com/watch?v=FxaS8WkMaXU>

Rodzic rozmawia z dzieckiem o zwierzętach zamieszkujących las. Dzieci opisują poszczególne zwierzęta.

W rozmowie należy uwzględnić podział na zwierzęta roślinożerne i drapieżniki.

Roślinożerne: sarna, jeleń, zając, wiewiórka, dzik.

Drapieżniki: wilk, lis, kuna, borsuk, sowa.

R. zadaje dzieciom pytania:

*Jak myślicie, co jedzą zwierzęta roślinożerne, a czym odżywiają się drapieżniki?*

*Jak powinniśmy zachowywać się w lesie?*

*Jak należy się zachować, kiedy zobaczymy w lesie dzikie zwierzę?*

*Co może się stać, gdy napotkamy żmiję, niedźwiedzia, wilka, dzika?*

**5. „ Bądźmy bezpieczni”** - tworzenie z dziećmi kodeksu właściwego zachowania wobec nieznanych zwierząt, w tym przypadku psów.

R. prowadzi z dzieckiem rozmowę, podczas której ustalają zasady, jakich należy przestrzegać wobec nieznanych zwierząt.

R. zadaje pytania pomocnicze: *Czy wszystkie psy są przyjazne? Czy można pogłaskać nieznanego psa? Czy należy uciekać przed psem, który nas goni? Czy można odwracać się tyłem do dużego psa? Czy można patrzeć psu prosto w oczy? Jaką pozycję przyjąć w razie ataku psa? W jakich sytuacjach psy bywają groźne, agresywne?* Dzieci ustalają wspólnie z R., czego nie wolno robić, kiedy spotka się na swojej drodze obcego psa (podchodzić zbyt blisko, zaczepiać, zabierać czegoś, uciekać), chętne dzieci rysują lub zapisują daną zasadę na arkuszu papieru. R. mówi: *Pies, gdy zamierza zaatakować, wysyła następujące sygnały: jeży sierść, „kładzie” uszy, stoi na sztywnych łapach, ma uniesiony ogon, ma odsłonięte, dobrze widoczne zęby, warczy. Jeśli pies zaatakuje, należy: Zachować spokój*. *Wezwać pomoc* (*jeśli to możliwe i ktoś dorosły jest w pobliżu*). *Nie uciekać* (*pies ma wrodzony instynkt drapieżcy i podejmie pogoń*). *Nie szarpać się* (*zwierzę zaciśnie szczęki jeszcze mocniej*). *Nie patrzeć mu w oczy* (*zwierzę poczuje się drażnione i prowokowane*). *Przyjąć pozycję „żółwia”.* Rodzic prezentuje pozycję „żółwia”. Dzieci powtarzają ćwiczenie kilkakrotnie:

– spleść dłonie do wewnątrz,

– schować kciuki do środka,

– założyć ręce na kark i osłonić nimi również uszy,

– przykucnąć,

– przyciągnąć głowę do kolan,

– rozstawić stopy na zewnątrz.

**6. Zadania w kartach pracy.**

* Praca z KP4.36a – nazywanie zwierząt, dzielenie nazw na głoski, zapisywanie pierwszej i ostatniej litery.
* Praca z KP4.36b – pisanie wyrazów po śladzie, odczytywanie prostych wyrazów, nazywanie zwierząt i łączenie ich z odpowiednim wyrazem.
* Praca z KP4.37a – odnalezienie ukrytych zwierząt i zaznaczenie ich.
* Praca z KP4.38b – kącik grafomotoryczny, rozwiązywanie działań, zapisywanie wyników.
* Praca z KP4.37b – zaznaczanie sytuacji, w których nie należy podchodzić do nieznajomego psa, otaczanie pętlą obrazków przedmiotów potrzebnych podczas spaceru z psem.